

Weitere Konzerte der ENGADINER KANTOREI

Samstag,	26. Oktober	2024	20.00 Uhr	Franziskanerkirche Luzern
Sonntag,	27. Oktober	2024	17.00 Uhr	Münster Bern
Samstag,	11. Januar	2025	20.00 Uhr	Peterskirche Basel
Sonntag,	12. Januar	2025	17.00 Uhr	Pfarrkirche Ingenbohl-Brunnen

Möchten Sie die ENGADINER KANTOREI unterstützen?

Die Durchführung der Chorwochen und Konzerte ist sowohl organisatorisch als auch finanziell mit grossem Aufwand verbunden. Da sich die *Engadiner Kantorei* vorwiegend an junge Sängerinnen und Sänger wendet, sind auch deren beschränkte finanzielle Mittel zu berücksichtigen. Deshalb sind wir auf Ihre Unterstützung angewiesen! Es gibt folgende Möglichkeiten:

Kollekte nach den Konzerten oder TWINT

Einzahlungsschein

Es besteht die Möglichkeit einer Passivmitgliedschaft (ab CHF 30.–) oder einer Gönnermitgliedschaft (ab CHF 100.–). Selbstverständlich ist es auch möglich, die *Engadiner Kantorei* mit einer einmaligen Spende zu unterstützen: IBAN CH85 0900 0000 5000 6611 1.



Kollekte



Herzlichen Dank für jede Unterstützung!

Wir danken an dieser Stelle allen Privatpersonen und Institutionen, die uns bereits unterstützt haben: ACADEMIA ENGIADINA Samedan, CORPORAZIUN Energia Engiadina, Gemeinde Silvaplana, Gemeinde Pontresina, Gemeinde Scuol, Stiftung Dr. Valentin Malamoud, Repower AG Poschiavo.



KULTURFÖRDERUNG
KANTON GRAUBÜNDEN



SAMEDAN VSCHINAUNCHA
GEMEINDE



St. Moritz
TOP OF THE WORLD



Stiftung Casty-Buchmann
Chur/Masans



MIGROS
Kulturprozent

Adresse für nähere Auskünfte:

ENGADINER KANTOREI

Katharina Jud
Ilgenstrasse 22
9000 St. Gallen

071 277 44 16
katharina.jud@bluewin.ch
www.engadinerkantorei.ch

CHOR KONZERT

SOMMER 2024

Engadiner Kantorei

Leitung: Stefan Albrecht, Katharina Jud

Konzert

SCUOL	Reformierte Kirche	Sonntag	21. Juli	16.30 Uhr
ZUOZ	Kirche San Luzi	Sonntag	21. Juli	20.30 Uhr
SILVAPLANA	Kirche Santa Maria	Montag	22. Juli	20.30 Uhr
SAVOGNIN	Kirche San Martin	Dienstag	23. Juli	20.30 Uhr
SAMEDAN	Kirche San Peter	Mittwoch	24. Juli	17.30 Uhr
PONTRESINA	Kirche San Nicolò	Freitag	26. Juli	17.30 Uhr
ST. MORITZ	Kirche St. Karl	Freitag	26. Juli	20.30 Uhr

Werke von: Hieronymus Praetorius – Heinrich Schütz
Anton Bruckner – Johannes Brahms – Zoltán Kodály
Lajos Bárdos – Willy Burkhard – Dobrinka Tabakova

Eintritt frei – Kollekte

Mitwirkende

Engadiner Kantorei

Die *Engadiner Kantorei* besteht seit über 75 Jahren und ist eine Chorformation, die sich jeden Sommer neu bildet. Ausserdem ist der Chor bereits seit über 25 Jahren zu Gast in der *Academia Engiadina* in Samedan.

Die jungen Sängerinnen und Sänger aus der ganzen Schweiz im Alter von 16 bis ca. 40 Jahren erarbeiten im Engadin in einer ersten Woche in intensiven Proben ein Programm mit geistlicher Chormusik. Dieses wird während einer zweiten Woche in Konzerten an verschiedenen Orten im Kanton Graubünden dem Publikum präsentiert. In den Wintermonaten trifft sich die entstandene Chorgemeinschaft zu weiteren Konzerten in der Deutschschweiz.

Stefan Albrecht

Stefan Albrecht wurde 1962 in Brunnen geboren und studierte Kirchenmusik (Orgel und Chorleitung) an der Akademie für Schul- und Kirchenmusik in Luzern. Danach weilte er für ein Studienjahr in Wien (Orgel und Orchesterleitung). 1991 folgte das Konzertreifeidiplom Orgel mit Auszeichnung bei Monika Henking an der heutigen Hochschule Luzern – Musik, wo er seit 1989 als Dozent für Dirigieren (Chorleitung) und Partiturspiel tätig ist.

1996 hat Stefan Albrecht die Nachfolge seines Vaters Roman Albrecht angetreten und ist nun als Kirchenmusiker in Brunnen tätig. Er leitet den Singkreis Brunnen, das Orchester Schwyz-Brunnen, das Orchester Brunnen, das Urschweizer Kammerensemble und den Kinderchor Allegro. **Seit 1992 leitet er die *Engadiner Kantorei*. Diese Saison ist seine Abschiedstournee nach 33 Jahren.**

Katharina Jud

An der Musikhochschule Luzern schloss Katharina Jud 2006 Schulmusik II und Chorleitung (Pascal Mayer, Ulrike Grosch) ab, 2008 folgte das Kirchenmusikdiplom mit Hauptfach Orgel (Jakob Wittwer). Ihr besonderes Interesse an der Chormusik führte sie für ein Semester an die Königliche Musikhochschule Stockholm (Anders Eby, Mats Nilsson), seither liegt ihr musikalischer Schwerpunkt bei der Chorarbeit mit Formationen verschiedenster Art.

Katharina Jud leitet die Chöre und das Orchester an der Kantonsschule am Burggraben in St. Gallen und war von Ende 2010 bis März 2022 beim Glarner Kammerchor engagiert. 2014 erfolgte die Gründung des St. Galler Chor Vokal und 2019 die Übernahme der Leitung des St. Galler Kammerchors. Ebenso seit 2019 leitet Katharina Jud die *Engadiner Kantorei*.

Konzertprogramm

Dobrinka Tabakova

*1980

Alma redemptoris mater
für vier- bis achtstimmigen Chor

Hieronymus Praetorius

1560–1629

Magnificat Quinti Toni
für zwei vierstimmige Chöre

Lajos Bárdos

1899–1986

Ave maris stella
für vierstimmigen Chor

Heinrich Schütz

1585–1672

Meine Seele erhebt den Herren
Deutsches Magnificat SWV 494
für zwei vierstimmige Chöre

Willy Burkhard

1900–1955

Die Verkündigung Mariae
op. 51
für vierstimmigen Chor

Johannes Brahms

1833–1897

Es ist das Heil uns kommen her
op. 29 Nr. 1
für fünfstimmigen Chor

Anton Bruckner

1824–1896

Christus factus est
WAB 11
für vierstimmigen Chor

Zoltán Kodály

1882–1967

Jesus und die Krämer
für vier- bis achtstimmigen Chor
